



# 東京藝術大学

# 音楽学部 ホームカミングデー

第1回

ご挨拶：宮田 亮平（本学学長）  
講演：音楽取調掛から135年  
（大学史史料室特任助教：橋本 久美子）

平成27年

1月10日（土）

14:00開演（13:30開場）

入場料 3,000円（全席自由）

於 東京藝術大学奏楽堂  
（大学構内）

写真：旧東京音楽学校奏楽堂 明治23年新築

音楽取調掛135年を記念して

## 〈明治廿九年第一回同聲會演奏會 一部再現演奏會〉

### 音楽演奏曲目

- 一、三曲合奏 岡安砧
- 二、洋琴聯弾 ポアエルデュール氏作  
才女
- 三、歌 ウエッペ氏作曲 鳥居忱氏作歌  
八島ノ浦
- 四、バイオリン合奏 バハ氏作  
フーゲ
- 五、クラリネット独奏 モザート氏作  
ラーゲトー
- 六、絃樂四部合奏 ヘイデン氏作  
第一番
- 七、風琴獨奏 バハ氏作  
コンサルト
- 八、洋琴獨奏 ビートーベン氏作  
ムーンライト ソナタ
- 九、獨唱 歌（獨逸語）  
シューベルト氏作  
甲 死と娘  
ブラームス氏作  
乙 五月の夜
- 十、バイオリン獨奏 メンデルソン氏作  
コンサルト 第一部
- 十一、管絃樂付合唱 ヘンデル氏作曲 鳥居忱氏作歌  
「神武東征」 「寄藤祝」

11:00より、第6ホールにて、各科代表学生による演奏会「翔く藝大生」が行われています。（入場無料：定員200名）

チケット取り扱い ◆東京藝術大学音楽学部同声会：03 (3821) 3924 <http://www.doseikai.jp>

◆藝大アートプラザ TEL：050-5525-2102 ◆東京文化会館チケットサービス TEL：03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/ticket>

お問い合わせ ◇東京藝術大学音楽学部同声会：03 (3821) 3924 <http://www.doseikai.jp>

主催：東京藝術大学音楽学部同声会 協力：東京藝術大学音楽学部 ※このコンサートの収益金は東京藝術大学音楽学部教育研究基金に寄付されます。

## ごあいさつ

この度「東京藝術大学音楽学部 第1回 ホームカミングデイ」を開催する運びとなりました。法人化以降、国立大学は厳しい運営を迫られておりますが、我が母校も例外ではありません。そのような状況の中にあつて、音楽学部と同声会の一層の協力関係が求められておりました。

平成26年が音楽取調掛135年の節目に当たることもあり、これを機会にホームカミングデイを学部・同声会の協力で開催しようということになりました。卒業生が母校のキャンパスに集い学部の現在と後輩たちの活躍を見分し、自らも啓発されながら学部運営の支援をしようということです。

音楽学部では念願の第6ホールを含む4号館の改修が各方面のご協力を得て実現し、学部の研究・教育に新たな地平を拓きました。今回はここで在校生たちが皆様に若々しい演奏をご披露します。どうぞ現在の音楽学部の教育研究の成果をご見分ください。

奏楽堂では明治29年「第一回同聲會演奏會」の一部再現演奏を、講演のあと行います。先人の進取の気概とご苦勞を偲びつつ、未来へ向けた発信をしたいと存じます。この演奏会の収益金は音楽学部教育基金に寄附されます。

音楽学部をご支援くださる皆様にも、今回の企画は学部の今をお知りになる良い機会になると思います。どうぞご来校いただき、一層のご支援を賜りますようお願い申し上げます。

高橋 大海（東京藝術大学音楽学部同声会会長）

1. 三曲合奏《岡康砧》（原曲：岡安 小三郎）…………… 箏：萩岡 松韻、鈴木 厚一、大間 隆之、田中 奈央一  
三絃：山登 松和 尺八：藤原 道山
2. ボイエルデュー：《白衣の婦人》（同名のオペラよりピアノ連弾に編曲）……………ピアノ：富士 素子、小林 仁
3. ウェブ：《八島ノ浦》（鳥居 忱 作歌）……………ソプラノ：藤井 冴 アルト：小野 綾香  
テノール：宮下 大器、澤原 行正 バス：堺 裕馬  
オルガン：梅干野 安未
4. バッハ/シューマン：《無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第3番》ハ長調 BWV 1005 より〈フーガ〉……………  
ヴァイオリン：荒井 優利奈、小林 杏成、宇野 由樹子、坂井 慎  
ピアノ：奥田 みなみ
5. モーツァルト：《ラルゲット》（クラリネット五重奏曲 イ長調 K.581 よりクラリネットとピアノのために編曲）……………  
クラリネット：三界 秀実 ピアノ：三界 晶子
6. ハイドン：《弦楽四重奏曲》ト長調 Op.54-1……………Quartett Mina ヴァイオリン：大澤 愛衣子、原田 真帆  
ヴィオラ：森 朱理 チェロ：三谷 野絵
7. J.S. バッハ：《オルガン協奏曲》イ短調 BWV 593……………オルガン：梅干野 安未
8. ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調《月光》Op.27-2……………ピアノ：辛島 輝治
9. シューベルト：《死と乙女》Op.7-3, D.531……………ソプラノ：小野 綾香  
ピアノ：高橋 健介  
ブラームス：《4つの歌》より〈五月の夜〉Op.43-2
10. メンデルスゾーン：《ヴァイオリン協奏曲》ホ短調 Op.64 より〈第1楽章〉……………ヴァイオリン独奏：岡本 誠司  
指揮：澤 和樹 管弦楽：東京藝大ホームカミングデイ・オーケストラ
11. ヘンデル：オラトリオ《メサイア》より〈ハレルヤ〉（鳥居 忱 作歌「神武東征」「寄藤祝」）……………指揮：高橋 大海  
合唱：東京藝大ホームカミングデイ合唱団 管弦楽：東京藝大ホームカミングデイ・オーケストラ

### 東京藝術大学奏楽堂 [大学構内]

〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8

交通のご案内

■JR上野駅（公園口）・鶯谷駅（南口）、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩 10分

■京成線上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩 15分

■台東区循環バス「東西めぐりん」

② 上野駅・上野公園から（東京芸術大学経由）⇒ ⑤-1 東京芸術大学下車 [30分間隔]

※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

※就学前のお子様の同伴・入場はできませんので、ご了承ください。

※曲目・曲順・出演者等は変更となる場合がありますので、ご了承ください。

