

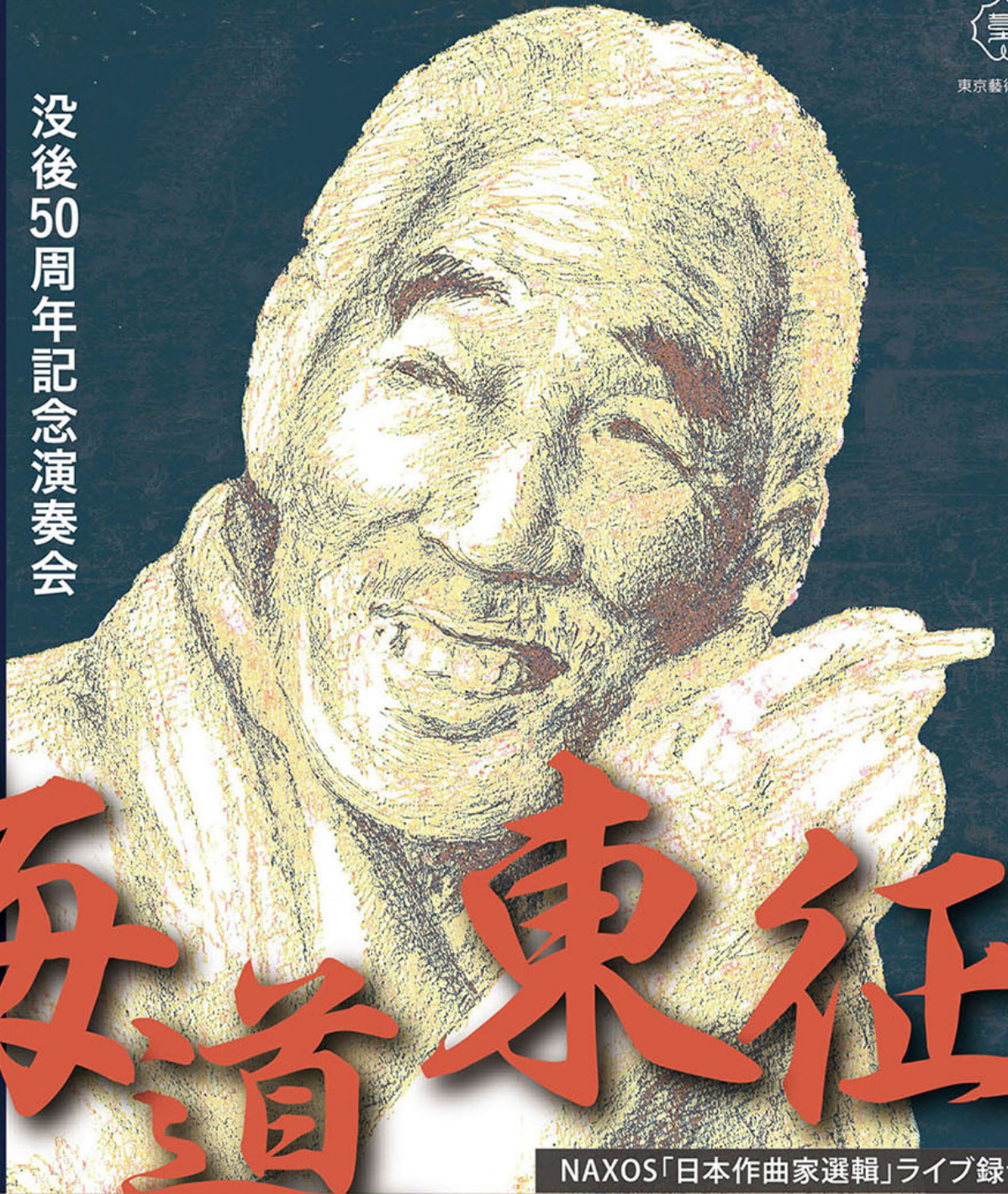


東京藝術大学

信時潔

(1887~1965)

没後50周年記念演奏会



海道東征

NAXOS「日本作曲家選輯」ライブ録音!

曲目:

KINDER TRIO (Pf, Vn, Vc) (初演)

我国と音楽との関係を思ひて
(小山 作之助 作歌) (声楽アンサンブル+弦楽合奏)

絃楽四部合奏 (弦楽オーケストラ版)

交聲曲《海道東征》
(北原白秋 作詩) (独唱、合唱、オーケストラ)

2015年 **11月28日** (土)

15:00 開演 (14:30開場)

東京藝術大学奏楽堂 (大学構内)

入場料: **3,000円** (全席自由)

主催: 東京藝術大学音楽学部・東京藝術大学演奏芸術センター
協力: ナクソス・ジャパン株式会社

出演:

迫 昭嘉 (Pf) 松原 勝也 (Vn) 河野 文昭 (Vc)

菅 英三子 (Sop) 平松 英子 (Sop)

永井 和子 (Alt) 寺谷 千枝子 (Alt)

永田 峰雄 (Ten)

甲斐 栄次郎 (Bar) 福島 明也 (Bar)

管弦楽: 東京藝大シンフォニーオーケストラ

合唱: 東京藝術大学音楽学部声楽科学生
(合唱指揮: 阿部 純)

NHK東京児童合唱団 (児童合唱指揮: 大谷 研二)

指揮: 湯浅 卓雄

お 話: 片山 杜秀 (聞き手: 大角 欣矢)

※スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください
※就学前のお子様のお同伴・入場はできませんので、ご了承ください

東京藝術大学による《海道東征》の再演

信時潔 (1887~1965) は、1906 (明治 39) 年~ 1915 (大正 4) 年に東京音楽学校に学び、1923 (大正 12) 年に東京音楽学校教授に就任、1931 (昭和 6) 年の作曲科の創設に尽力した人物です。

彼の代表作《海道東征》は、1940 (昭和 15) 年 11 月 20 日に東京音楽学校管絃楽部などによって旧奏楽堂で抜粋版の形で初演され、同 26 日に日比谷公会堂にて全曲演奏されました。今回の演奏会では、75 年ぶりに全曲版での再演を東京藝大シンフォニーオーケストラと声楽科学生 160 名の合唱ほか、声楽科教員のソロによって行います。自筆譜に基づいたハープの使用は、初めての試みです。

この演奏はライブ録音され、ナクソス・レーベルによる「日本作曲家選輯」東京藝術大学編の第 2 弾として、CD 化されることが決定いたしました。これは、3 年前にリリースされた橋本國彦《交響曲第 2 番》に続くものです。《KINDER TRIO》(ピアノ・ヴァイオリン・チェロ) は、最近自筆によるパート譜が発見され、こちらは本邦初演となります。

演奏会当日は、奏楽堂ホワイエにて《海道東征》自筆楽譜の展示もいたしますので、信時潔の筆跡を間近にご覧ください。また、演奏会の冒頭に、音楽評論家で慶應義塾大学法学部教授の片山杜秀氏に信時潔と《海道東征》などについてのお話を伺います (聞き手: 本学楽理科の大角欣矢教授)。

記念プロジェクトとして演奏会開催と同時期に、シンポジウムや東京藝術大学附属図書館での信時潔資料の展示会なども開催いたします。信時潔の遺した偉業を、今再び皆様にご覧いただける機会となることを願っています。

湯浅 卓雄 (演奏藝術センター教授)

◆シンポジウム《海道東征》とその周辺

—— 信時潔 没後 50 年の地点から考える ——

日 時: 2015 年 11 月 28 日 (土) 11:30~ (11:00 開場)

会 場: 東京藝術大学 第 6 ホール [音楽学部構内]

入場料: 無料

パネリスト:

信時 裕子

(東京藝術大学附属図書館信時科研プロジェクト研究協力者)

片山 杜秀 (慶應義塾大学法学部教授)

橋本 久美子

(東京藝術大学総合芸術アーカイブセンター大学史史料室特任助教)

コーディネーター: 大角 欣矢

(東京藝術大学音楽学部楽理科教授)

問い合わせ TEL: 050-5525-2350 (音楽学部楽理科)

◆東京藝術大学附属図書館貴重資料展

東京音楽学校初演から 75 年: 《海道東征》展
信時潔《海道東征》自筆楽譜などの展示

会 期: 2015 年 11 月 17 日 (火)~12 月 14 日 (月)

開館時間: 9:00~20:00 (土曜は 17:00 まで)

会 場: 東京藝術大学附属図書館 2 階目録室

入場料: 無料

※日曜祝日休館

※《海道東征》自筆楽譜は、演奏会当日のみ上記の場所ではなく、奏楽堂ホワイエにて展示予定 (ご観覧にはチケットが必要です)

問い合わせ TEL: 050-5525-2420 (附属図書館)

◆東京藝術大学附属図書館所蔵SPレコードコレクションによる蓄音機コンサート

第 3 回 ローム・クラシックススペシャル —— 信時潔没後 50 年を記念して ——

日 時: 2015 年 12 月 5 日 (土) 15:00~ (14:30 開場) 会 場: 東京藝術大学 第 1 ホール [音楽学部構内]

入場料: 無料 問い合わせ TEL: 050-5525-2420 (附属図書館)

取
チ
ケ
ッ
ト
扱
い

東京芸術大学生協同組合 TEL: 03-3828-5669 (店頭販売のみ)
ヴォートル・チケットセンター TEL: 03-5355-1280 <http://ticket.votre.co.jp>
東京文化会館チケットサービス TEL: 03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/ticket>
チケットぴあ TEL: 0570-02-9999 <http://t.pia.jp> 《Pコード: 268-642》
(一部携帯電話・PHS・IP電話はご利用いただくことができません)
イープラス(e+) <http://eplus.jp>

問
い
合
わ
せ

東京藝術大学演奏藝術センター
TEL: 050-5525-2300
東京藝術大学ホームページ
<http://www.geidai.ac.jp>

東京藝術大学奏楽堂 [大学構内]

〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8

交通のご案内

■ JR 上野駅 (公園口)・鶯谷駅 (南口)、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩 10 分

■ 京成線上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩 15 分

■ 台東区循環バス「東京めぐりん」

② 上野駅・上野公園から (東京芸術大学経由) ⇒ ⑤-1 東京芸術大学下車 [30 分間隔]

※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください

※就学前のお子様の同伴・入場はできませんので、ご了承ください

