

東京藝術大学音楽学部 音楽創造・研究センター企画

ヴァーチャル・オペラ

Center for Musical Creativity and Advanced Research

VIRTUAL OPERA  
MIRAGE/DOUBLE

2016

藤木大地  
カウンターテナー

福島広之  
クラリネット

小林鴻  
トランペット

高瀬新太郎  
トロンボーン

金井麻理  
パーカッション

小鍛冶邦隆  
ピアノ・指揮

音楽  
小鍛冶邦隆

台本構成  
福中冬子

電子音響  
折笠敏之

映像  
衣袋宏輝

コレペイトウア  
田中翔一朗

2016  
4.10 sun 16:00開演(15:30開場)

東京藝術大学音楽学部 第6ホール

入場無料

◎申込方法

Eメールでお申し込みください(先着順)。宛先:mcar-info@ml.geidai.ac.jp

◎主催・お問合せ

東京藝術大学音楽学部 音楽創造・研究センター MCAR-Center for Musical Creativity and Advanced Research

Tel: 050-5525-2372(内線:5851) Email: mcar-info@ml.geidai.ac.jp http://mcarcenter.geidai.ac.jp/