

トリニティ・ラバン・コンサヴァトワール大学 × 藝大

2つの弦楽四重奏団

指導：ニック・ペンドゥルベリー NIC PENDLEBURY

出演：ドルチネア弦楽四重奏団 DULCINEA QUARTET

Vn1 ミン・マージェー Minn Maje Vn2 牛草春 Haru Ushigusa Va マーティン・レイ Martin Wray Vc カースティン・ジェンソン Kirsten Jensen

ルナーリア弦楽四重奏団 LUNARIA QUARTETTO

Vn1 安達 優希 Yuki Adachi Vn2 堀内 星良 Seira Horiuchi Va 井上 祐吾 Yugo Inoue Vc 三河 慶史郎 Keishiro Mikawa

Lv. ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第 11 番 へ短調 作品 95 「セリオソ」 (LUNARIA Q)

LUDWIG VAN BEETHOVEN : STRING QUARTET NO. 11 IN F MINOR OP. 95 "SERIOSO" (LUNARIA Q)

B. バルトーク：弦楽四重奏曲 第 1 番 イ短調 (DULCINEA Q)

BÉLA BARTÓK : STRING QUARTET NO. 1 IN A MINOR (DULCINEA Q)

F. メンデルスゾーン：八重奏曲 変ホ長調 作品 20 (DULCINEA Q × LUNARIA Q)

FELIX MENDELSSOHN : OCTET IN E-FLAT MAJOR, OP. 20 (DULCINEA Q × LUNARIA Q)



2016. 11.13 SUN 15:00 開演 (14:30 開場)

東京藝術大学 音楽学部内 第6ホール 入場無料

※就学前のお子様の同伴・入場はできませんので、ご了承ください。

主催：東京藝術大学音楽学部・東京藝術大学演奏芸術センター

問い合わせ：東京藝術大学 弦楽研究室 050-5525-2334

TRINITY LABAN CONSERVATOIRE OF MUSIC AND DANCE
× TOKYO UNIVERSITY OF THE ARTS



ニック・ペンドルベリー NIC PENDLEBURY

トリニティ・ラバン・コンセルヴァトワール音楽大学弦楽科主任教授。彼の率いる弦楽科は、ヨーロッパでも屈指の活気に満ちたクラスと目され、卒業生は多く世界各国で音楽文化のリーダーとして活躍している。学内の多くの管弦楽団のほか、トリニティ弦楽アンサンブルでもタクトを執り、ルイビリャーナ（スロヴェニア）、エミリア・ロマーナ（イタリア）等の音楽祭、ダーティントン国際夏期スクール等への参加、および著名な音楽家たちとの共演を果たし教育的成果を挙げてきた。創設者、そしてヴィオラ奏者として参加しているスミス弦楽四重奏団は、その革新的な活動によりブルーデンス芸術賞を受賞。ヴィオラ奏者としても世界的に認められているスミス四重奏団のメンバーとして活動している。ヴィオラ奏者、指揮者としてロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ、イングリッシュ・チェンバー・オーケストラ、ロンドン・シンフォニエッタ、王立オペラハウス管弦楽団等と共演を重ねている。

ドルチネア弦楽四重奏団 Dulcinea Quartet

Vn1 ミン・マージェー Minn Majoe / Vn2 牛草 春 Haru Ushigusa / Va マーティン・レイ Martin Wray / Vc カースティン・ジェンソン Kirsten Jenson

2008年に英国王立音楽院で同級生であったミン・マージェーと牛草春の二人のヴァイオリニストが中心となり結成、のち2014年にヴィオラのマーティン・レイ、2016年にチェリストのカースティン・ジェンソンを迎え、現在の形となる。140年以上の歴史を誇る音楽の名門大学トリニティ・ラバン・コンセルヴァトワール音楽大学の特別研究員に抜擢されるなど、活動の場を広げており注目が高まる弦楽四重奏団である。活動の拠点をロンドンに定め、古典派はもとより現代まで幅広いレパートリーを誇る。多くの新曲の初演にも取り組み、高野敬子作曲の《3つの空の情景》、クリス・ロー作曲の《Jetez!》（2014年）、今西太一作曲《三味線と弦楽四重奏団のための『夢の響き』》（2015年）の世界初演を行い弦楽四重奏の新しい世界を開拓している。2014年、2015年の日本ツアーでは東京、茨城、宮城、青森の各地で公演を行い好評を得た。映像と生演奏を融合させたユニークな室内アンサンブル団体「ANIMA」の一員としても活動を展開しており、作曲家とアニメーターの共同制作とライブ演奏による一体感を楽しむ芸術として、新しい層のロンドンナーに注目を得ている。2016年には笹川財団、金属技研の協賛で9月4日より日本ツアーが決定している。

ルナーリア弦楽四重奏団 Lunaria Quartetto

Vn1 安達 優希 Yuki Adachi / Vn2 堀内 星良 Seira Horiuchi / Va 井上 祐吾 Yugo Inoue / Vc 三河 慶史郎 Keishiro Mikawa

2014年6月に当時東京藝術大学1年のメンバーで結成。びわ湖ホールでの演奏会に参加。2015年には、中国・北京で開かれた第2回アジア太平洋音楽サミットに東京藝術大学代表として参加し演奏する。また大学内にて、ライブツィヒ弦楽四重奏団による公開レッスン、ニック・ペンドルベリー氏による特別レッスンを受講。学内での試験で優秀な成績をおさめ、藝大定期室内楽演奏会に出演。室内楽を山田百子、大友隆の各氏に師事。戸塚区民文化センター さくらプラレジデントアーティスト。

[音楽学部構内地図]



東京藝術大学 音楽学部 第6ホール

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

[交通のご案内] ※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

■JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅 徒歩10分

■東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅、京成線京成上野駅 徒歩15分

■台東区循環バス「東西めぐりん」

停留所2上野駅・上野公園から(東京芸術大学経由)⇒5-1東京芸術大学下車 [30分間隔]