



# 東京藝大 チェンバー オーケストラ

## 第29回 定期演奏会

Tokyo Geidai Chamber Orchestra  
The 29th Regular Concert



Dmitry Sitkovetsky

[チケット取り扱い] ♪ 東京芸術大学生協同組合 TEL : 03-3828-5669 (店頭販売のみ)  
 ♪ ヴォートル・チケットセンター TEL : 03-5355-1280 <http://ticket.votre.co.jp>  
 ♪ チケットぴあ TEL : 0570-02-9999 <http://t.pia.jp> 《Pコード:323-355》  
 ♪ 東京文化会館チケットサービス TEL : 03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/ticket>  
 ♪ イープラス(e+) <http://eplus.jp>

[お問い合わせ] ♪ 東京藝術大学演奏芸術センター TEL : 050-5525-2300 ♪ 東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp>

主催：東京藝術大学音楽学部・東京藝術大学演奏芸術センター



東京藝術大学  
130周年  
Tokyo University of the Arts  
130th Anniversary

東京藝術大学130周年記念(公式プログラム)

文部科学省国立大学機能強化事業  
「国際共同プロジェクト」

2017年5月28日(日)

15:00開演(14:30開場)

入場料 1,500円(全席自由)

東京藝術大学奏楽堂(大学構内)

※就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮いただいております。  
 ※スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。

### O. レスピーギ： リュートのための古風な 舞曲とアリア 第3組曲

Ottorino Respighi: Ancient Airs and Dances Suite Nr.3

### P. I. チャイコフスキー： 弦楽のためのセレナード

ハ長調 Op.48

Pyotr Ilyich Tchaikovsky:  
Serenade for Strings in C Major, Op.48

### R. シューマン： 交響曲第2番 ハ長調 Op.61

Robert Schumann: Symphony No.2 in C-Major, Op.61

指揮：ドミトリー・シトコヴェツキー

Conductor : Dmitry Sitkovetsky

管弦楽：東京藝大チェンバーオーケストラ

Orchestra : Tokyo Geidai Chamber Orchestra





## Tokyo Geidai Chamber Orchestra The 29th Regular Concert

### 東京藝大チェンバーオーケストラ 第29回定期演奏会

今回は優れたヴァイオリン奏者でありソロ、室内楽、さらには編曲者、指揮者としても活躍著しいドミトリー・シトコヴェツキー氏を初めて指揮台に迎え、レスピーギとチャイコフスキーの弦楽合奏の名曲、そしてロマン派の薫り溢れるシューマンの交響曲を演奏いたします。円熟期を迎えつつある音楽家と若い学生たちの音楽への熱意が起こす化学反応に、どうぞご期待ください。

#### 東京藝大チェンバーオーケストラ

Tokyo Geidai Chamber Orchestra

2003年に創設され、メンバーは東京藝術大学音楽学部と大学院に在籍する弦楽器の優秀な学生を軸として、演奏会ごとに管打楽器や鍵盤楽器の学生を加えて多彩な活動を行なう室内オーケストラである。大学教員による緻密なアンサンブル指導に加え、国内外から卓越した指揮者を迎えての定期演奏会は常に高い評価を得ている。

創立当時から牽引役となったゲルハルト・ボッセを中心に、ヨハネス・マイスル、野平一郎、ライナー・ホーネックらを指揮者、指導者として招き、バロック、古典から現代に至る幅広いレパートリーを意欲的に取り上げている。近年ではアンサンブルのさらなる向上を目指した「指揮者なし」での演奏会も頻繁に行っており、学生の自発性溢れる優れた演奏を繰り広げている。

年間2回の定期演奏会のほか、学内外からの様々な要請に応じて演奏活動を行っており、06年10月にはボッセの指揮でライプツィヒ、シュトゥットガルト、ミュンヘン、ウィーンなどヨーロッパの主要都市で公演を行い、13年3月には静岡音楽館の招きにより野平一郎の指揮でモーツァルトの《レクイエム》を演奏し、それぞれ好評を博した。

#### ドミトリー・シトコヴェツキー

Dmitry Sitkovetsky



アゼルバイジャン共和国生まれ。モスクワ音楽院とジュリアード音楽院で学ぶ。ソリストとして、ベルリン・フィル、ニューヨーク・フィルといった数多くのオーケストラと共演。ザルツブルグ、ルツェルン、ヴェルビエなどの主要音楽祭に招かれる。2003年よりグリーンズボロ交響楽団の音楽監督を務めているほか、ロンドン・フィル、ロイヤル・フィル、BBC響などを指揮。2014年9月には彼の60歳を祝う祭典「DIMA-60!」がグリーンズボロで行われた。録音においても主要なヴァイオリン協奏曲のほとんどを録音しており、室内楽作品やオーケストラ作品も多数録音。特に弦楽三重奏と弦楽合奏の為に編曲した、バッハの「ゴルトベルク変奏曲」は世界各地で好評を博している。

#### 東京藝術大学奏楽堂 [大学構内]

〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8

交通のご案内

■JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩10分

■京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩15分

■台東区循環バス「東西めぐりん」

② 上野駅・上野公園から(東京芸術大学経由)⇒ ⑤-1 東京芸術大学下車 [30分間隔]

※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

